

n° 1

AUTICHAMP(Gl. Comte Charles d')

Mémoires pour servir à l'histoire de la campagne de 1815 dans la Vendée.

Paris, Adrien Egron, Octobre 1817. In-8., ½ Bas. de l'époque.
Dos lisse orné. 167 pp.

100/150 €

n° 2 :

ANNUAIRE DE L'ACADEMIE D'ARMES (1567-1886).

Paris, Quantin, 10 fascicules in-12, couv. imprimées repliées.
80/100 €

n° 3 :

ANONYME : les Otages de Louis XVI et de sa famille

Paris, Pillet 1814. In-8., ½ Bas., dos lisse orné. 1ère édition.

Joint : « Récit des évènements arrivés au Temple depuis le 13 août 1792 jusqu'à la mort du dauphin Louis XVII.

Paris, Lib Andot 1823. In-8, ½ Bas. dos lisse orné.

Relié avec les Mémoires particuliers formant avec l'ouvrage M.Hue et le journal de Clery l'histoire complète de la captivité de la famille royale au Temple.

150/200 €

n° 4 :

BOSC (L.C.P) : Mémoires pour servir à l'Histoire du Rouergue

Mémoires pour servir à l'Histoire du Rouergue.
Rodez. Carrère 1905. In-8., Br., 513 pp.

60/80 €

n° 5 :

CHARONDAS : le Cahier Noir.

Paris, les Cahiers Nobles (sd), 2 fascicules in-4., reliure d'édition.

150/20 €

n° 6 :

CHATEAUBRIAND (de) :

Réflexions politiques sur quelques écrits du jour et sur les intérêts de tous les français.

Paris, le Normant 1814. In-8., ½ Bas. orné. 1ère édition.

Joint : de Blaise et Madrolle, « la sagesse profonde de l'infaillibilité des prédictions de la révolution qui nous menace...

Paris, J.J Blaise 1828. In-8., ½ Bas. de l'époque.

Dos lisse orné. 160 pp.

EO.

100/120 €

n° 7 :

DARIGRAND J.B :

L'Anti-financier ou relevé de quelques-unes des malversations dont se rendent journellement coupables les Fermiers-Généraux et des vexations qu'ils commettent dans les provinces.

Amsterdam 1764. In-8., ½ ch., dos lisse orné, tranches rouges.

Reliure de l'époque

– Frontispice gravé.

Joint : par l'Abbé d'Espagnac « Réponse à la dénonciation de l'Agiotage de Paris, avec la vie du Comte de Mirabeau » (sl.) 1787. In-8., couv. Muette. 60 pp.

100/120 €

n° 8 :

DU HAUSSET (Madame) :

Mémoires de Madame du Hausset, femme de chambre de Madame de Pompadour avec des notes et des éclaircissements historiques.

Paris, Baudouin 1824. In-8., 1/2

Bas. de l'époque. Tr. marbrées, mention manuscrite ancienne sur la page titre.

313 pp.

Joint : du Vicomte d'Haussonville, « le Salon de Madame Necker d'après des documents tirés des archives de Coppet »

Paris, Calmann Levy 1882. 2 volumes in-12., 1/2 ch. bleu, dos à 4 nerfs.

150/20 €

n° 9 :

DULAURE (J.A.) :

Histoire Physique, civile et morale ou Paris depuis les premiers temps historiques jusqu'à nos jours...

Paris, Guillaume 1821. 6 vol., in-8., plein veau moucheté, dos lisses.

Reliure de l'époque. P ; de T. et de To.,

complet des 49 gravures et des 5 plans.

200/250 €

n° 10 :

ESNEAUX (J) - Histoire philosophique et politique de Russie

Paris, Correard 1828. 5 volumes in-8., 1/2 bas, orné

Ex-libris « château d'Esternay ».

80/100 €

n° 11 :

GALLAY (J.) :

Un inventaire sous la Terreur : état des instruments de musique relevé chez les émigrés et condamnés par A. Bruni, l'un des délégués de la Convention

Paris, G. Chamerot 1890. Grand in-8., plein maroquin, dos à 5 nerfs, tr. dorées.

Reliure signée de Thierry, succ., petit Simier, couvt. et dos conservés.

Ouvrage tiré à 300 ex. dont 100 s/Hollande (n°2) – un frontispice sépia.

(Amorce de fente à la charnière supérieure).

150/200 €

n° 12 :

GAMEZ (Guiteire Diaz de) :

Le Victorial, chronique de Don Pedro Nino, comte de Buelna(1374-1449).

Traduit de l'espagnol d'après le manuscrit avec une introduction et des notes historiques.

Paris, Victor Palmé, 1867, in-8, demi chagrin rouge, dos à nerfs fleuronés.

100/120 €

n° 13 :

GIFFART (P.) :

L'Art militaire français pour l'infanterie contenant

l'exercice et le maniement des armes tant des officiers que des soldats...avec un petit abrégé de l'exercice tel qu'il se fait aujourd'hui.

Paris, Giffart 1696. In-12., plein veau de l'époque, frontispice gravé. 84

pl.(sur 85), manque la planche 44.

Coiffes et coins usagés.

200/250 €

n° 14 :

GROUCHY (Vicomte de) COTTIN (Paul) :

Journal inédit du Duc de Croy (1718-1784) publié d'après le manuscrit autographié conservé à la Bibliothèque de l'Institut.

Paris, Flammarion 1906, 4 vol., demi chagrin, dos à 5 nerfs, couvertures conservées.

Envoi autographié des deux auteurs à Monsieur de Nolhac.

2 ill. H.T et un fac-similé

150/200 €

n° 15 :

GUENARD (Alex.) :

Besançon :Description historique des Monuments et Etablissements publics de cette ville.

Besançon, Baudin 1860.In-8.,1/2 ch., dos à nerfs- nombreuses gravures

HT. et plan dépliant de la ville.

Joint : de J.CH DEMARD, « Traditions et Mystères d'un terroir comtois au XIXème siècle ».

Langres 1981.In-8., cart. d'éditeur s/Jaquette illustrée.

Nombreuses illustrations HT.

100/120 €

n° 16 :

FELLER (F.X de) :

Biographie Universelle ou Dictionnaire

historique des hommes qui se sont faits un nom par leur génie, leurs talents, leurs crimes.

Paris, Ganthier Frères 1834, 13 volumes in-8, demi veau blond, dos lisses décorés.

Bel ex.

100/150 €

n° 17 :

LACHATRE (Maurice) :

Histoire des papes rois, reines et empereurs à travers les siècles.

Paris, sd., 3 volumes in-8 ,1/2 veau, dos lisses, nombr.ill. in et HT.

100/150 €

n° 18 :

LACROIX (Paul), XVIIème siècle :

**Institutions, usages et costumes
(France 1700-1789).**

Paris, Firmin Didot, 1875.Fort in-4., ½ ch. rouge à coins, dos à caissons décorés, tête dorée.

Ouvr.ill. de 21 chromolithographies et 350 gravures sur bois.

80/100 €

n° 19 :

LA FERRIERE-PERCY (Cte H. de) :

Les La Borderie, étude sur une famille normande.

Paris, Aubry 1857.In-8.,1/2 ch.,dos lisse orné. Ouvrage tiré à 350 ex.

100/120 €

n° 20 :

LARGUIER (L.) :

Paris et sa police.

Paris 1950.In-folio en ff., couvt., rempliée avec étui, s/emboîtage.

Pointes sèches originales de René Zimmermann.
Un des 950 ex. s/vélin d'arches numérotés.

80/100 €

n° 21 :

LA ROQUE (L. de), BARTHELEMY (Ed. de) :

Catalogue des gentilshommes de Champagne qui ont pris part aux Assemblées de la Noblesse pour l'Election des députés aux Etats généraux de 1789.

Ex-libris « Amédée d'Avaize ».Paris, Dentu/Aubry 1863.In-8., ½ ch. dos à nerf. Rel. de l'époque.

Joint :du Marquis de la Rochedumaine, « rapport du bureau des travaux publics de l'Administration provinciale du Poitou ».Mars 1787.In-4.,Br.

Envoi manuscrit de l'auteur.

100/150 €

n° 22 :

LA TOUR DU PIN (Maquise de) :

**Journal d'une femme de cinquante ans
1778-1815 publié par son arrière petit-fils.**

P., Lib. chapelot 1913. 2 vol. in-8., ½ parch. à coins.
dos lisses– couvt. conservées –
2 portraits-frontispice – (Tulard 1854)

150/200 €

n° 23 :

LEMERY (H) :

La Révolution française à la Martinique

Paris, chez Larose 1936.In-8., Br. Carte frontispice et 17 pl.Ht.

Joint : de JAMES (P.I.R) ; « les Jacobins Noirs, Toussaint Louverture et la Révolution de Saint-Domingue ».

100/120 €

n° 24 :

LHERITIER (Michel) :

L'intendant Tourny(1695-1760).

Paris, Alcan 1920.2 volumes in-8., Br. Portrait, frontispice et
nombreuses illustrations.

Joint : « Mémoires du Comte Alexandre de Tilly, ancien page de Marie-Antoinette ».

Paris, Jonquière 1929.2 volumes in-8., Br. 2 portraits, frontispice.

80/100 €

n° 25 :

MANDEL (Georges) :

L'Allemagne réarme – Que faire ?

Discours prononcé à la Chambre des Députés le 9 Novembre 1933.

P. , Plon 1933. In-8. , Br., Envoi de l'Auteur.

Outre les coupure de presse de l'époque, on joint une carte de visite de l'Auteur avec un envoi signé.

80/100 €

n° 26 :

MARAT(J.P.) :

Œuvres politiques 1789-1793.

Bruxelles 1989. 5 volumes in-8., percal. bleu Bradel d'éd.

100/120 €

n° 27 :

[MARCHAND du BREUIL(C.F.)] :

Journées mémorables de la Révolution française.

Paris, Audin 1826, 44 parties en 11 volumes, in-16, demi basane, dos lisses ornés.

Bel ex.

120/150 €

n° 28 :

MARIE-ANTOINETTE :

Correspondance secrète entre Marie-Thérèse et le Comte de Mercy-Argenteau avec les lettres de Marie-Thérèse et de Marie-Antoinette.

Paris, Firmin Didot 1874, 3 volumes, in-8, demi basane, dos lisses ornés.

1 édition et 2 fac-similés.

200/250 €

n° 29 :

MARTIN (A)WALTER(G) :

Catalogue de l'Histoire de la Révolution française.

Tome 1, Ecrits de la période Révolutionnaire :A à D

Tome 5, Ecrits de la période Révolutionnaire (Journaux et Almanachs)

Paris, Ed. des Bib. Nat. 1936 et 1943, 2 volumes, fort in-8, couverture imprimée.

(593 pp. et 633 pp.)

Non coupé.

Joint : de G. Walter.- Répertoire de l'Histoire de la Révolution française(1800-1940)

Paris Imp. Nat. 1941-1951, 2 volumes in-8, BR.

(Manque le plat supérieur du tome 2)

100/150 €

n° 30 :

MONTAIGU(Comte de.) :

Correspondance diplomatique du Comte de Montaigu, ambassadeur à Venise(1743-1749).

Paris, Plon 1915. Fort in-8., Br., portraits frontispice et gravures HT.

Joint : de Ch. SAMARAN, « Jacques Casanova, vénitien »

Paris, Calmann Levy., In-8., ½ ch., dos à nerfs, couvt. conservées.

80/100 €

n° 31 :

Notice historique sur le testament de Louis XVI suivi de la notice historique sur le testament de la reine Marie-Antoinette.

Paris, Imp. de Gille, (sd).

Petit in-4., ½ Bas. , dos lisse – 4 fac-simile.

Joint : de MONTJOYE « Récit fidèle et complet- de tout ce qui a précédé et suivi la découverte du testament de la Reine » . Paris – Vve Lepetit 1816.

In-8., ½ Bas. ,rel. de l'époque, Fac simile du testament sur deux feuilles repliées.

200/300 €

n° 32 :

Trois ouvrages sur le régionalisme parisien :

-Annuaire statistique de la ville de Paris :. XXème année, 1899.

Paris (Masson), imprimerie municipale, 1901. In-8, reliure fanée de l'époque à dos de basane.Egouts, assainissement

de Paris.

Démographie. Finances municipales, Denrées, Abattoirs, Halles centrales, Inhumation, Sociétés savantes, courses de chevaux, enfants assistés, mont de piété, arrestations, fourrière, etc.

-Blegny (Nicolas de) : Le livre commode des adresses de Paris pour 1692 par Abraham du Pradel. Suivi d'appendices, précédé d'une introduction et annoté par E. Fournier.

Paris, P. Daffis, 1878. 2 volumes in-16, reliures d'éditions en toile rouge, ornées en or et à froid.

-Veuillot (Louis) : Les odeurs de Paris, Paris, Balitout pour Palmé, 1867.

In-8, reliure de l'époque à dos de maroquin prune ; plats de papier chagriné, dos à nerfs orné, tranches mouchetées. E.O.

100/150 €

n° 33 :

PERINO STAGNERI (Leonardo)

Vita S. Nicolai Myrensis episcopi Lotharingiae.

Missiponti. J. Appier 1627. In-12., plein veau décoré au semé.

Tr. dorées et reliure de l'époque. Titre gravé remonté.

Petits défauts à la reliure

100/150 €

n° 34 :

PICARD (Lt colonel Ernest) :

Préceptes et jugements de Napoléon recueillis et classés par le Lt colonel E. Picard.

Paris. Berger-Levrault 1913. Fort in-8., percaline d'édition, dos lisse orné, 595 pp.

Joint : Talleyrand, « Correspondance inédite du prince de Talleyrand et du roi Louis XVIII pendant le congrès de Vienne ».

Paris, Plon 1881. Fort in-8., Br., non rogné. 528 pp.

80/100 €

n° 35 :

PROCES VERBAL des Conférences tenues par ordre du Roi pour l'examen des Articles de l'Ordonnance civile d'avril 1667 et de l'Ordonnance criminelle d'août 1670.

Paris. 1709. In-4., plein veau de l'époque, dos à nerf décorés.

Coins émoussés.

120/150 €

n° 36 :

REBOUL (Ant. José) :

Mes souvenirs de 1814 et 1815 par M.M...

Paris, Emery 1824. In-8., ½ Bas., dos lisse orné, reliure de l'époque.

Joint : de D.F. Giraud, « campagne de Paris de 1814 précédée d'un coup d'œil sur celle de 1813 ».

Paris, Emery 1824. In-8., ½ Bas. de l'époque.

Carte dépl., frontispice. 1ère édition.

100/150 €

n° 37 :

RECAMIER (Madame) :

Souvenirs et Correspondances tirés des papiers de Madame Récamier.

Paris, Michel Levy 1859, 2 volumes in-8, demi basane verte, dos lisse ornés.

Rel. de l'époque. Rare E.O publiée par sa nièce.

150/200 €

n° 38 :

RECUEIL DE CHANTS HISTORIQUES FRANÇAIS

Paris, Ch.Gosselin, A. Delahays, 1841.2 volumes in-8., reliures de l'époque à dos de nerfs de veau glacé grenat, tranche peigne.

Intéressante anthologie de chants historiques français du douzième au dix-huitième siècle, avec leur transcription en français moderne.

Prévu en trois volumes, le recueil s'est arrêté au second, au règne d'Henri IV.

Joint : de GAULTIER-GARGUILLE, Hugues Quéru de Fléchelles, dit « Chansons ».

Paris, P. Jannet, 1858. In-16, reliure à la Bradel à dos de vélin blanc, tête dorée, non rogné. Edition suivie des pièces relatives à ce farceur et publiée dans la collection de la Bibliothèque elzévirienne.

150/200 €

n° 39 :

RICARD (Mg) :

Le Cardinal Fesch, archevêque de Lyon (1763-1839)

Paris, Dentu 1893. In-8., broché.

Joint : de George, « Galerie de feu S.E. le Cardinal Fesch, ancien archevêque de Lyon ou catalogue raisonné des tableaux de cette galerie...deuxième et troisième partie. »

Rome 1844, Palais Falconieri. In-8., ½ ch. à coins.

80/100 €

n° 40 :

RICHARD (Jules) :

En Campagne (tableaux et dessins de Meissonier, Detaille de Neuville).

Paris, sd., Boussod-Valadon in-folio. Percaline bleue d'édition illustré.

Nombreuses ill. in et HT.

Joint : (du même), En Campagne (tableaux et dessins de A. de Neuville).

Paris, sd., Boussod-Valadon in-folio percaline marron d'édition illustrée. In-8, ill. in et Ht.

Joint : Paulin(v), « Guerre d'Italie en 1859, tableau historique, politique et militaire », illustré de 265 gravures s/ bois.

Paris, Lib. de l'illustration, 1875 in-folio, ill. in et HT.

150/200 €

n° 41 :

RIOUFFE (H.) :

Mémoires sur les prisons.

P. , Baudouin 1823. 2 vol., in-8., cart. d'éd., Bradel – P. de T. et de To..

Récit d'un des rares Girondins échappé au Massacre (Fierro 1259)

150/200 €

n° 42 :

ROBERTSON (W) :

Histoire d'Ecosse, de Marie Stuart à l'avènement de Jacques VI...

Paris, Janet et Cotelte 1821.3 volumes in-8., plein veau, frise

d'encadrement doré sur les plats. Dos lisses ornés de petits bateaux. P. de T. et de To. en Maroquin rouge .

Rel. de l'époque.

Bel ex.

100/150 €

n° 43 :

ROLAND (Madame) :

Mémoires de Madame Roland

seule édition conforme au manuscrit autographe public avec des notes par C.A. DAUBAN.

Paris, Plon 1864, in-8, demi chagrin, dos caisson orné, tr.dorées. Portrait frontispice et 3 fac-similés.

Joint : Etude sur Madame Roland et son temps suivie des lettres de Madame Roland à Buzot et d'autres documents inédits par C.A.DAUBAN.

Paris, Plon 1864, in-8, demi chagrin rouge, dos à caissons orné, tr. dorées.

Portrait frontispice de Buzot et 6 fac-similés.
Bel ex.

100/150 €

n° 44 :

SAINT-ALLAIS(de) :

Nobiliaire Universel de France ou Recueil général des généalogies historiques des Maisons nobles de ce Royaume.

Paris, Imp. de C.F.Patris , sd. (1814-1817), 15 volumes(sur 16).

100/150 €

n° 45 :

SAINT-OUEN (Madame de) -

Œuvres choisies de Stanislas, roi de Pologne, duc de Lorraine, de Bar...précédées d'une notice historique.

Paris, Lib. de J.Carez 1825, in-8, demi basane, dos lisse orné, rel. de 'époque.

2 portraits/frontispices et deux vues dépliantes de Lunéville.

100/120 €

n° 46 :

TOUCHATOUT :

Histoire de France tintamarresque...illustré par G.Lafosse.

Paris, journal « l'Eclipse » 1872.In-8., ½ ch., dos à caissons décorés, frontispice et nomb. ill. in et HT. n. et couleur.

Joint :de Th. LABOURIEU, Mystère de l'Empire par un espion politique et militaire.

Paris, Correard 1828. 5 volumes, in-8., ½ bas, orné.

100/150 €

n° 47 :

VATEL (Ch.) :

Notice historique sur la salle du Jeu de Paume de Versailles suivie de la liste complète et inédite des signataires du Serment

Versailles – Bernard. In-8., Br.

Joint : de G. de la V. Notice sur le Palais de la Chambre des pairs de France, anciennement appelé Palais du Luxembourg ou d'Orléans.

P., Neveu – Librairie passage des Panoramas 1818. In-12., couvt.

Muette restaurée – frontispice et 4 pl. dépliantes.

100/150 €

n° 48 :

VIDOCQ :

Mémoires de Vidocq, chef de la Police de sûreté jusqu'en 1827...

Paris, Garnier 1911, 2 volumes in-8 Br.

Joint : du docteur Ed. Locard, « Le Crime et les Criminels »

Paris, In-8 Br.

80/90 €

n° 49 :

WATTEVILLE (Baron de) :

Le Régiment de Watteville :une page de son histoire.

Paris, Lechevalier 1898, in-8, BR, 45 pp.
Ed. tirée à 300 ex.

80/100 €

n° 50 :
ARIOSTO (Ludovico) :
Orlando Furioso

Parigi 1768, 4 volumes in-12, plein veau moucheté, dos lisse orné de petits fers.
P. de T. et P. de TO en maroquin rouge, triple filets dorés
d'encadrement sur les plats, tr. dorées.

Portrait frontispice et 4 autres gravés par J.M.Moreau.
Un dos épidermé, 2 coiffes élimées.

100/150 €

n° 51 :
BALZAC (H. de) :
Maximes et Pensées.

P., Hetzel et Levy 1856. In-12., ½ ch. vert. Dos à nerfs, tête dorée.

80/100 €

n° 52 :
BARTHES (Roland) :
Erte(Roman de Tirtoff)

Parme, F.M. Ricci 1975, grand in-8, reliure d'édition illustrée dans son emboîtement.
Ouvrage illustré de belles lithographies contre-collées.

100/120 €

n° 53 :
BERNANOS (G) :
Dialogues des Carmélites.

Paris, Cent Femmes Amis des Livres 1954, in-folio, couv. remplies, avec étui s/emboîtement.

Ed. tirée à 115 ex. et illustré des litho. originales de Raymond Gid.

100/150 €

n° 54 :
BERNANOS(G.) :
J.VALERY RADOT

Le livre Contemporain 1951, éd. tirée à 130 ex.(n°67)

Ouvrage comprenant une aquarelles originale, une suite sur sépia, un fac simulé d'une ettre de Bernanos à Valery Radot du 19 février 1936 et un menu du Nouveau Cercle.

Joint : -C.F. RAMUZ/GUY BARDONNE : « Joie dans le ciel »
Paris, Cent femmes amies des Livres 1960, éd. tirée à 100 ex.(n°66), 20 litho. originales de Guy Bardonne

100/150

n° 55 :
BOILEAU :
Œuvres(par M. de Saint-Marc)

Amsterdam chez J. Changuion 1775, 5 volumes in-8, plein veau moucheté, dos à nerfs orné de petits fers, tr. mouchetés.

Frontispice et fig. de Picard.
Minimes défauts aux reliures.

150/200

n° 56 :

A.CAMUS/ P.E. CLAIRIN :

Noces

Paris, Cent femmes amies des Livres 1952, in-4, avec emboîtement, éd. tirée à 120 ex. (n°61).

200/250 €

n° 57 :

GALLAND :

Les Mille et une Nuits, Contes Arabes.

Paris, Cie des Libraires 1788, 6 volumes, in-12, plein veau, dos lisse décoré, rel. de l'époque.
Défaut à la reliure du tome 1.

150/200 €

n° 58 :

GERARD-GAILLY(E.) :

Bussy-Rabutin : sa vie, ses œuvres et ses amies.

Paris, Lib. H. Champin 1904.

In-8., ½ parch. à coins, dos lisse avec P. de T. et de TO.

80/100 €

n° 59 :

GIONO(Jean) :

Naissance de l'Odyssee

Paris, Cercle Grolier 1959, in-4, éd. tirée à 180 ex.(n°78) avec une suite sur Malacca et un menu du 18 nov. 1953 du Cercle Grolier.

150/200 €

n° 60 :

GOETHE :

Des Hommes Célèbres de France au XVIIIème siècle et de l'Etat de la Littérature et des Arts à la même époque

Paris, Ant. Aug. Renouard 1823, in-8, demi chagrin, dos à nerf, tête dorée ; portraits frontispices gravés et 5 portraits H.T

Joint : Une lettre autographe adressée le 10 mars 1823 au libraire Renouard.

80/100 €

n° 61 :

GOURMONT (REMY de) :

Promenades littéraires

Paris, Mercure de France 1927. 7 volumes in-8., ½ percal. Brade.
Couvertures conservées.

100/120 €

n° 62 :

GRANDVILLE/FLORIAN :

Fables illustrées par Grandville, suivies de Tobie et de Ruth, précédées d'une notice sur la vie et les ouvrages de P.J. Stahl.

Paris, Dubochet 1842, in-8 ½ ch. Rouge à coins. Dos lisse décoré d'arabesques dorées.

Tr. marbrées, couvertures conservées. Frontispice et nombreuses gravures,
Vignettes de Grandville en premier état.
Bel ex. sans rousseur.

200/250 €

n° 63 :
[VICTOR HUGO MADAME] :
V. Hugo raconté par un témoin de sa vie (1802-1841)

Paris, Lacroix, 1863, 2 volumes in-8, ½ ch. Rouge. Dos à nerf. Ex-libris
« Comte de B »,
1ère édition, (Clouzot 1956).

100/120 €

n° 64 :
JOURDANNE(G.) :
Eloge de Pierre Goudelin (1579-1649) suivi d'une étude sur le réveil poétique des idiomes d'Oc actuels.

Carcassonne, revue Méridionale 1893. In-12., Br., Envoi de l'auteur.

Joint : de de GIBLOUX, « Pimparélas ». Faoulié.
Paris, Th. Barrois 1846. In-12., couvt. Muette.

80/100 €

n° 65 :
JUVENAL :
Satires, traduites par J. Dus

Paris, Panckoucke 1825, 2 volumes in-8, demi basane, dos lisse orné
d'arabesques dorées.
Rel. de l'époque.

100/150 €

n° 66 :
LA FAYETTE(Madame de) :
La Princesse de Clèves, préface par A. France.

Paris, Lib.Conquet 1889, in-8, plein chagrin bleu, dos à nerf ; coupes et gardes dorées, reliure de Nolhec.

Un portrait frontispice et 12 compositions de J. Garnier gravées par A.Lamotte.
Un des 150 ex. numéroté sur japon impérial (n°59).

200/300 €

n° 67 :
LONGUS :
Les Amours pastorales de Daphnis et Chloé.

Traduction de J. Amyot et gravures de Jean Dulac.
Paris, chez l'artiste. In-8., couvt. rempliée illustrée avec étui s/emboîtage.

Joint : de Ed. Pilon, « La Cruche cassée ». Paris, éd. Colbert 1943.
Petit in-4., percal. d'édition décorée, dos lisse orné, non rogné.

Emboîtage et éd. numérotée illustrée de 19 compositions couleur de A.
Calbet.

150/200 €

n° 68 :
MAUPASSANT(GUY de) :
Clair de Lune

Paris, éd. Monnier 1884, in-8, demi chagrin à coins, dos à nerfs ornés de petits fers.

Couvertures conservées, tête dorée, 1ère édition.
Bel ex.

100/150 €

n° 69 :

MUSSET(P. de) :

Gamiani ou deux nuits d'excès par Alcide Baron de M*.**

Réimpression conforme à l'édition autographiée originale
(Bruxelles 1833).

MIMV (sic), In-8, Br., couv. Impr. Noire et rouge, 1931, 124 pages. Ill. de 9 hors textes reproduits en clichés typographiques.

Edition privée tirée à 350 ex. num.

80/100 €

n° 70 :

NOLIVOS de SAINT-CYR :

Tableau du Siècle par un auteur

Genève 1754, in-12, plein veau, dos lisse décoré de petits fers. Tr. rouges. Rel. de l'époque.

Cette édition, précédée d'une épître dédicatoire au Chancelier Mangeon, est assez rare(Barbier tome IV).

100/120 €

n° 71 :

PETITE COLLECTION ANTIQUE :

Apulée, Longus, Musée, Ovide, Tatius, Lucien, Virgile, Anacréon et Sapho, Appolonius de Rhodes, Horace, Théocrite, Properce, Lucius, Catulle.

Paris, Quantin, 1878-1889, collection complète en 14 volumes, in-12.

Vignettes en couleurs, reliures demi maroquin havane à coins signées Lambert.

Les dos, tous de même style, comportent des variations décoratives polychromes.
Les plats sont habillés de papier japonais.

Bel ensemble.

200/300 €

n° 72 :

PHYSIOLOGIES :

Collections de dix physiologies en éd. originales, 10 volumes reliés, pour la plupart en percaline Bradel de l'époque.(Physiologie du sommeil 1860, Physiologie des amoureux 1841, Physiologie de l'écolier 1841, Physiologie du floueur 1842, Physiologie de la chaumière 1841, Physiologie de l'Opéra et du Carnaval 1842, Physiologie du Macaire des Macaires 1842, Physiologie du Sentiment 1853, Physiologie de la Portière 1841, Physiologie du Robert Macaire 1842).

Le 2ème cahier de la « Physiologie du Sommeil » a été remplacé par un double du 4ème cahier provoquant la perte de quatre chapitres.

200/250 €

n° 73 :

ROMAIN (JULES) :

Les Copains

Vence, ed. du Baou des Noirs 1949, in-folio, couv ; remplies, avec étui s/emboîtage.

Ouvrage illustré et gravé s/cuivre par Paul G. Klein et tiré à 120 exemplaires.
Complet de la suite des gravures avec remarques(sans le cuivre).

80/100 €

n° 74 :

ROUSSEAU(J.J) : Œuvres complètes

classées par ordre des matières avec des notes.

Paris, Poinçot 1788-1793, 38 volumes in-8., plein veau, frises

d'encadrement dorées sur les plats, dos lisses ornés.
P. de T. et de TO. Tr. dorées.

40 frontispices et titres gravés. 43 fig. de
Moreau, Marillier, Boucher, etc. 44 pl. de Botanique au tome 38.(Tchenerzine XX, 68). Reliures usagées.

200/300 €

n° 75 :
SAINTE-BEUVE (C.A) :
Notice sur Mr. Littré, sa vie et ses travaux.

Paris, Hachette 1863, in-8, demi maroquin rouge Bradel.
E.O, couv. conservées.

Joint :
MENARD(Louis), « Rêverie d'un Païen Mystique.
Paris, Durel 1901, grand in-8, demi maroquin à coins, dos à nerfs mosaïqués ; Ed. tirée à 240 ex. numérotés. Texte réimprimé sur Chine véritable.
Bel ex.

80/100 €

n° 76 :
SAMOSATE(Lucien de) :
Dialogue de Courtisanes.

Paris, Emile Chamontin 1936.In-12., couvt. rempliée illustrée.
Illustration couleur de Chimot.Un des 100 exemplaires de présent.

100/120 €

n° 77 :
SCARRON :
le lodelet duelliste, Comédie de Monsieur Scarron.

Paris, Guillaume de Luyne 1659, in-16, demi veau, dos lisse orné.

Reliure ancienne postérieure.

80/100 €

n° 78 :
[HEMARD] SCARRON :
le Roman comique.

Paris, la Tradition 1945, 3 volumes, petit in-4, en feuille, chemise et étui, 51 eaux fortes originales en couleur dont 3 frontispices.

Nombreuses vignettes et
lettrines en deux tons.
Tirage limité à 525 ex. s/grand vélin d'Arches.

100/150 €

n° 79 :
SOURDILLE DE LA VALETTE :
Le Moucheron, le Moretum et l'Hôtesse.

Poèmes attribués à Virgile, suivis de fables morales et politiques par S. de la Valette.

Laval, 1833, in-12, plein maroquin vert à grain long, dos lisse décoré.
Large frise d'ornements dorés sur les plats, tr. dorées.

100/120 €

n° 80 :
STAEL(Madame de) :
De l'Influence des Passions sur le Bonheur des Individus et des Nations.

Paris, Cent femmes amies des livres 1948, éd. tirée à 120 ex.(n°61).

80/100 €

n° 81 :

STAEL(Madame de) :
Œuvres (Delphine-Corinne, Mémoires de l'Allemagne etc.)

Paris, Chargentin 1844/45, 6 volumes in-12, demi chagrin vert, dos à nerf ornés.

Quelques rousseurs.

100/120 €

n° 82 :

TZARA (Tristan) :
L'Homme approximatif.

Paris, ed. Fourcade 1931, petit in-4 ½ chagrin havane à bandeaux.

Tête dorée.

Bel ex.

Joint : d'Alain JOUFFROY, « Le Congrès », éd. Les Mains libres 1972, in-4 couverture remplies. E.O numérotée (un des 300 ex. sur Centaure(n°375)). Ill. par Jules Perahim.

Bel ex.

Joint : de R. VITRAC, « Cruautés de la Nuit ».

Marseille, les Cahiers du Sud 1927, in-8 Br., un des 500 ex. num. s/Alfa.

Ed. ornée d'un portrait de G. de Chirico.

150/200 €

n° 83 :

VALERY(Paul) :
La Jeune Parque.

Le Livre Contemporain 1960, éd. tirée à 200 ex. (n°111)

Ouvrage illustré des eaux fortes originales de Jean Carton et

d'un menu du 31 janvier 1961.

100/150 €

n° 84 :

AJALBERT(Jean) :
Sao Van Di

Paris, Crès 1922. In-8., couvt. rempl. s/emboîtage. Ex.num. s/velin.

Portrait-frontispice d'E.Carrière.

80/100 €

n° 85 :

ALAUX(Jean-Paul) :
L'Histoire merveilleuse de Christophe Colomb.

Paris, éd. d'Art Devambez 1924. Gd. In-8., ½ ch., dos à 5 nerfs, couvt. et dos illustrés conservés. Cartes et nombr.ill. HT. Par G.Alaux.

Rel. de Lobstein. Bel Ex.

80/100 €

n° 86 :

ANELLA OLIVIA(P.) :
Histoire du Pérou traduit de l'espagnol sur le Manuscrit inédit par Ternaux Compans.

Paris, Jannot 1857. In-12., percal. rouge d'éd., dos lisse orné non rogné.

Joint : de CH. NAVARIN, « les aventures de Don Juan de Vargas racontées par lui-même ».

Paris, Jannot, 1853. In-12., percale rouge d'édition, dos lisse orné non rogné.

80/100 €

n° 87 :

ANVILLE(d')

Antiquité géographique de l'Inde et de plusieurs autres contrées de la Haute Asie.

Paris, Imp.Royale 1775. In-4., ½ ch., dos à nerfs orné de fleurons, Tr. pennées.
Rel. du XIXème siècle.

Trois cartes repliées.

100/150 €

n° 88 :

BUZONNIERE(L. de)

Le Touriste écossais ou itinéraire général de l'Ecosse précédé de Souvenirs d'un voyage en Ecosse.

Paris, Jules Lefebvre 1830. In-8., ½ ch., dos à nerfs au chiffre du Roi Louis Philippe. 2 gravures HT.

Cachets de la Bibl. du Château d'Eu. Dos légèrement frotté.
100/150 €

n° 89 :

CASTELLANI(Ch.) :

Vers le Nil français avec la Mission Marchand.

Paris, Flammarion(sd.). In-8, ½ ch. à coins. Rel. de l'époque. 150 ill. d'après les photographies et les dessins de l'auteur.

Joint : plaque en bronze (20x12 cm) à l'effigie du Cdt. Marchand commémorant le voyage à Fachoda.

200/250 €

n° 90 :

CHAMPOLLION FIGEAC :

Histoire des peuples Anciens et Modernes.

Magiaty 1857, in-8, ½ Bas., dos lisse orné d'une croix pattée et d'une couronne.
4 lithos couleur.

Envoi de l'auteur au Marquis de Bouillé. Ex-libris.

200/250 €

n° 91 :

CHEVALLIER(Abbé C.) :

Promenades pittoresques en Touraine/Histoire, Légendes, Monuments et Paysages.

Tours, Mame 1869. Gd. In-8., plein ch. Rouge, dos orné, tr. dorées, 180 gravures et une carte du département d'Indre et Loire.

100/150 €

n° 92 :

CORSE :

8 volumes(éd. Arthaud principalement).

Couverture illustrées. Nombreuses illustrations.

100/120 €

n° 93 :

DELMAS(Emile) :

Egypte et Palestine.

Paris, Fischbacher 1896. Gd. In-8., plein cart. Bradel. Couvt. conservées illustrées.

Nombr. Ill. in et HT.

120/180 €

n° 94 :

DUCOS :

Itinéraire et Souvenirs d'Angleterre et d'Ecosse 1814-1826.

Paris, Dondey-Dupré, 1834. 4 volumes. Gd., in-8., ½ veau glacé à coins, dos à caissons ornés, 7 cartes et plans et 12 grav.s/acier HT.

Bel ex.

200/250 €

n° 95 :

FRISON-ROCHE(R.), TAIRRAZ(P.) :

Mont Blanc aux sept vallées.

Arthaud 1959. In-8., couvt. rempliée ill., carte repliée et 70 héliogravures.

Joint : de FRISON-ROCHE et Georges TAIRRAZ, « Sur les traces de Premier de cordée ». Paris, Arthaud, 1952. 59 héliogravures et 22 ill. couleur.

80/100 €

n° 96 :

GAUGUIN(Paul) :

Noa Noa.

Tahiti 1987 ass. des Amis du Musée P.Gauguin. In-folio.

Toile écrie d'édition, ill. nbreuses ; ill. n. et couleur.

80/100 €

n° 97 :

HALIL GANEM :

Les Sultans ottomans.

Paris, Chevalier-Maresq 1902. 2 volumes in-8., plein cart. Bradel à coins.

Rel. de l'époque.

120/150 €

n° 98 :

HARDIVILLER(D') :

Souvenirs des Highlands, voyage à la suite de Henri V en 1832. Relation, scènes, portraits, paysages et costumes.

Paris-Edimbourg, Dentu-Blackwood, 1835. 1 volume, petit in-folio, ½ veau à coins, dos lisse. Reliure de l'époque., 137 pp.,

30 lithos de l'auteur gravées sur l'acier et une lettre de remerciement.

300/400 €

n° 99 :

LENORMANT(Charles) :

Beaux Arts et Voyage

Paris, Michel Levy 1861. 2 volumes in-8., ½ bas., dos lisses ornés. P. de

T et de To.

Ex-libris de la Morandière.

Joint : de GENOUDE(Eugène), « Voyage dans la Vendée et dans le Midi de la France suivi d'un voyage pittoresque dans la Suisse ».

Paris, H.Nicolle 1821. In-8., ½ bas., dos lisse orné, 1ère édition.

Rel. de l'époque.

100/150 €

n° 100 :
LOTI (P.) :
L'Inde(sans les Anglais).

Paris, Calmann-Levy 1925. In-8., de 458 pp., ½ ch. vert, dos lisse décoré.
Tête dorée.

Joint : du même, « La Mort de Philae ». Calmann-Levy 1809. 1/ Ch. vert, dos à nerfs, couvt. conservée.

80/100 €

n° 101 :
MAINDRON (Maurice) :
Dans l'Inde du Sud (Le Coromandel et le Carnatic).

Paris, Alphonse Lemerre 1907. 2 volumes in-8., ½ maroquin havane, dos à nerfs, couvert. conservées.
Bel ex.

100/150 €

n° 102 :
MAISTRE(Comte Joseph de) :
Quatre chapitres inédits sur la Russie (la liberté, la science, la religion, l'illuminisme).

Paris, Lib. A.Vaton 1859. In-8., toile écrue post., couvt. conservées.

150/200 €

n° 103 :
MATGIOJ(A. de Pouvourville) :
Le Traité des influences errantes de Quangdzu.

Paris, Biblio. De la Hte Science 1896. In-8., bas. Rouge, 49 pp.

100/150 €

n° 104 :
MUSARAKI(Lady) :
The tale of Gengi, translated from the japanese by Arthur Waley.

Londres, G.Allen 1927. 6 volumes in-8., percal. d'édition.
Reliure de l'époque.

100/150 €

n° 105 :
NEWTE(Thomas) :
Prospects and observations on a tour of England, and Scotland natural, economical, literary.

Londres, J.Robinson 1791.In-4., ½ veau glace post., dos lisse orné.
Une carte dépl. Et 23 pl. HT. Gravées s/Acier.

200/300 €

n° 106 :
OLLIFFE(Charles) :
Scènes écossaises.

Paris, Amyot 1853. IN-12., ½ chagrin, dos à caisson décoré, tr. pennées. Vignettes.

Joint : de J.MARION, « Les Monuments celtiques et scandinaves des environs d'Inverness ». Paris., (sl) 1872. In-8., ½ ch. rouge à coins. Tête dorée. 10 pl. HT.

100/120 €

n° 107 :
PETRIC(G.), BARTLETT(W.H.), BAYES(T.M.) :

Ireland illustrated in a series of views...from original drawings with descriptions by G.N. Wright.

Londres, Fisher 1831. In-4., ½ bas. À coins, dos à nerf décoré, ouvrage ill. de 66 gravures sur acier.

Joint : DOMENECH, « Voyages et Aventures en Irlande ».

Paris-Hetzel 1866. In-12., ½ ch., dos à faux nerfs orné.

1 volume (un 2nd vol. avec le titre « La Chaussée des Géants, nouveaux voyages et aventures » a été publié en 1867).

200/300 €

n° 108 :

PICHOT(Amédée) :

Voyage historique et littéraire en Angleterre et en Ecosse

Paris, Ladvocat et Charles Gosselin, 1825. 3 volumes in-8., reliures à dos et petits coins de maroquin rouge à long grain ; dos lisses ornés de roulettes dorées et composés sur le haut d'un lion couronné surmontant une couronne situé au centre d'un cercle lui-même couronné et portant la devise royale « Honi soit celui mal y pense » ; initiales A*F* dorées au bas des dos, tranches jonquilles.

Edition originale de cette relation littéraire écrite sous la forme épistolaire, comprenant 94 lettres fictives adressées à des personnalités françaises du monde des lettres, de la politique etc.

Vignettes gravées sur les titres et portraits gravés ; deux lithographies de Langlumé et trois planches de paysages gravés.

Les signatures de 24 écrivains anglais et l'écriture de l'auteur ont été reproduites en fac-similé à la fin du dernier volume.

Exemplaire d'A. Frederick, duc de Cambridge(1774-1850), septième fils de Georges III, avec ses initiales dorées aux dos.

Premier volume abîmé avec manques au dos, légères rousseurs.

Provenance :

Comte de Portsmouth, avec ex-libris gravé.

Joint : A. THIERRY, « Histoire de la conquête de l'Angleterre par les normands ».

Paris, Firmin Didot, 1825. 2 volumes in-8. Reliures de l'époque à dos et petits coins de maroquin rouge à long grain.
EO

*Manque le 3ème tome, édition originale, un coin fendu.

100/150 €

n° 109 :

SOLTYKOFF(Prince Alexis) :

Voyage en Perse.

Paris, Victor Lecou 1854. In-8., ½ maroquin à grain long, dos estampé, couvertures et dos conservés. Complet des 22 pl. HT.

200/300 €

n° 110 :

SPHULER(A.) :

Mon voyage en Italie

Paris, Schlachter 1880. In-folio oblong, percal. rouge décorée de l'éditeur.

Album illustré de 800 phototypes.

100/120 €

n° 111 :

THORNTON(Lynne) :

Les Orientalistes peintres voyageurs 1828-1900.

Paris, N.R. édition 1983. In-4., percal. d'éd.s/jaquette ill.

Nbreuses ill. couleur.

50/60 €

n° 112 :

ALI BAB :

Gastronomie pratique (Etudes culinaires) suivi du traitement de l'obésité des gourmands.

Flammarion 1967. Fort in-4., perc. d'éditeur illustrée. 1280 pp.
80/100 €

n° 113 :

BERTIN(Citoyen) :

Essai sur la Culture de la châtaigne en l'île et Vilaine.

Rennes, Robiquet An VIII., In-12., pl. veau de l'époque, dos lisse orné.
44 pp.

Ex-libris « Ph. De Vilmorin ».Rousseurs sur la page de titre.

Joint : «Le Breton cultivateur et Commerçant ou Essai sur le Reculement des Barrières ».
(sd), 1789 in-8. plein veau, dos lisse.

100/150 €

n° 114 :

CAREME(Antonin)

Le Pâtissier Royal parisien ou traité élémentaire et pratique de la pâtisserie ancienne et moderne.

Paris, Firmin Didot 1828. 2nde édition. 2 tomes en un fort volume in-8., plein veau de l'époque. Ouvrage orné de 41 pl. dessinées par l'auteur comprenant 182 gravures (5 planches manquent : n°13, 15 38, 39,40 et 3 sont incomplètes.) Reliure de l'époque usagée.

200/300 €

n° 115 :

DRAIN(André) :

Le Génie du Vin.

Draeger, Ets. Nicolas 1972.
In-4., couvt.illustrée rempliée.

Album illustré de 13 grandes gouaches à pleine page d'André Derain.

100/120 €

n° 116 :

POMIANE(E.de.) :

Le Code de la Bonne chère (700 recettes simples)

Albin Michel, sd.. In-8., Br., 528 pp.

Joint: du même," Radio cuisiné". Conférence gastronomique diffusée par TSF.
1ère série. Paris, Albin Michel, 1949. 340 pp.

80/90 €

n° 117 :

ROUZIER(Ed.) :

Salon d'Automne 1931 : Livre d'or de la Gastronomie française.

In-8., carré, couvt. illustrée. Nomb.ill. in texte.

120/150 €

n° 118 :

ROUFF(Marcel) :

La Vie et la Passion de Marcel Rouff, gourmet

Ed. Stock, 1970, in-8 Br., ex. num. s/Rives.
Illustrations couleur HT. de J. Hemard.
80/100 €

